

**Teatro
Stabile
dell'Umbria**

diretto da Franco Ruggieri

Soci fondatori:
Regione dell'Umbria
Comune di Perugia
Comune di Terni
Comune di Foligno
Comune di Spoleto
Comune di Gubbio
Comune di Narni

Soci sostenitori:
Fondazione
Brunello e Federica Cucinelli

FONDAZIONE
CASSA RISPARMIO PERUGIA



**COMUNE DI
MARSCIANO**

2015 2016



**Stagione
di prosa**

**TEATRO CONCORDIA
MARSCIANO**



EDY ANGELILLO
**LA MATEMATICA
DELL'AMORE**
12 NOVEMBRE ORE 21



MARIO PERROTTA
ODISSEA
27 NOVEMBRE ORE 21



MARCO BOCCI
MODIGLIANI E LE SUE DONNE
6 FEBBRAIO ORE 18
TEATRO MORLACCHI PERUGIA



CIRO MASELLA
GIOCO DI SPECCHI
15 FEBBRAIO ORE 21



MONI OVADIA
IL REGISTRO DEI PECCATI
16 DICEMBRE ORE 21



COMPAGNIA DEI GIOVANI
**TEATRO STABILE
DELL'UMBRIA**
**L'IMPORTANZA
DI ESSERE EARNEST**
20 GENNAIO ORE 21



EGRIBIANCODANZA
SIMPLY DANCE
18 MARZO ORE 21

Umbria»Danza



**SCARICA
IL PROGRAMMA**

**Stagione
di prosa**
2015**2016**
TEATRO CONCORDIA **MARSCIANO**



Edy Angelillo
Michele La Ginestra

GIOVEDÌ 12 NOVEMBRE ORE 21

LA MATEMATICA DELL'AMORE

(RADICE DI 2)

di **Adriano Bennicelli**

È la storia di un uomo alle soglie della pensione, che fa il consuntivo della sua vita. Lo accompagna una donna. Lo accompagna da quando erano bambini. Tom e Gerri, l'uomo e la donna... bambini, adulti, vecchi. Ricordi, emozioni e giochi di sessant'anni di vita insieme, tra alti e bassi, tra prendersi e lasciarsi, raccontati con la voglia di sorridere anche delle difficoltà. Una storia d'amore, di matematica e di sentimenti...

Michele La Ginestra e Edy Angelillo, perfettamente a loro agio nei panni dei due protagonisti, esaltano le parole scritte da Adriano Bennicelli (il testo è stato vincitore della seconda edizione del Premio Diego Fabbri per la scrittura teatrale). La regia di Enrico Lamanna con ritmi serrati alterna continuamente divertimento e delicatezza, in un gioco vivace di indubbio coinvolgimento.

con Edy Angelillo &
Michele La Ginestra
regia Enrico Maria Lamanna

una produzione
Teatro 7



Mario Perrotta

VENERDÌ 27 NOVEMBRE ORE 21

ODISSEA

di **Mario Perrotta**

“Mario Perrotta fa vivere *Odissea* in un’epicità divenuta quotidianità nel racconto popolare, contrappuntato dalle musiche originali eseguite dai bravi Mario Arcari e Maurizio Pellizzari. Una storia di abbandono e di mare scritta con una bella inventiva drammaturgica in un linguaggio che unisce il dialetto pugliese a venature di lontana classicità, a un parlare quotidiano.

Ulisse è un padre che non torna in un paese del sud: la madre aspetta, il figlio, il narratore, aspetta anche lui. Con bravura, recitando, cantando Perrotta intreccia alla vita di paese il bisogno di padre e di riscatto di questo Telemaco del Salento che non cessa di scrutare l’orizzonte del mare ‘che è così enorme perché contiene le storie di tutti quelli che lo hanno attraversato’ e porta echi di Ciclopi e di Sirene, di Calipso e di naufragi. Da vedere.”

Magda Poli, Corriere della Sera

diretto e interpretato
da Mario Perrotta
musiche originali composte
ed eseguite da Mario Arcari
(clarinetto, oboe, percussioni)
Maurizio Pellizzari (chitarra, tromba)

una produzione
Compagnia del Teatro dell’Argine



Moni Ovadia

MERCOLEDÌ 16 DICEMBRE ORE 21

IL REGISTRO DEI PECCATI

di **Moni Ovadia**

Moni Ovadia conduce per mano lo spettatore verso un mondo straordinario che è stato estirpato dal nostro paesaggio umano e spirituale dalla brutalità dell'odio, ma che ci parla e ci ammaestra anche dalla sua assenza attraverso un'energia che pulsa in chi la sa ascoltare e accogliere perché sente di potere costruire in sé, per sé e per l'altro, un essere umano migliore, più degno e più consapevole del proprio statuto spirituale.

Il grande teologo cattolico Teilhard de Chardin ha scritto: "noi non siamo esseri materiali che vivono un'esperienza spirituale, noi siamo esseri spirituali che fanno un'esperienza materiale". Gli ebrei del khassidismo come forse nessun altro nella terra d'Europa hanno letteralmente incarnato nel loro modo di vivere concreto e mistico la straordinaria intuizione del grande teologo francese. Incontrare quel mondo anche solo nel riverbero delle sue iridescenze percepire i profumi della sua anima e ascoltarne la voce è un'esperienza indimenticabile.

con Moni Ovadia

una produzione
Promo Music



MERCOLEDÌ 20 GENNAIO ORE 21

L'IMPORTANZA DI ESSERE EARNEST

da **Oscar Wilde**

La compagnia dei giovani del Teatro Stabile dell'Umbria si cimenta con la messinscena del celebre testo di Oscar Wilde, *The importance of being earnest*. La regia è affidata ad Antonio Latella, uno degli artisti più innovativi e stimati del mondo teatrale.

"Il succo della commedia di Wilde (la sua genialità a prescindere), contenuto già nel titolo, è nella rivelazione del distacco tra la parola e la cosa, o la persona, o l'azione. I personaggi, i loro intrighi, le loro bugie, i loro amori leggeri o niente affatto leggeri, acquistavano plasticità, verità.

Lo stile dell'interpretazione, così riccamente modulato, potrei definirlo espressionista, fino a Bacon. Giovani? Sì, giovani. Ma benedetta la gioventù. Non ce n'è uno che non sia ammirevole, incantevole, specie nella vitalità e leggerezza con cui ci rivelano il segreto, che Latella chiama il non detto. Non esistono né i generi né le identità. Wilde era tornato ciò che è, entusiasmante."

Franco Cordelli, Corriere della Sera

una produzione
Teatro Stabile
dell'Umbria

trad. e adattamento Federico Bellini
con Francesco "Bolo" Rossini e
Caroline Baglioni, Edoardo
Chiabolotti, Vittoria Corallo, Caterina
Fiocchetti, Stefano Patti, Ludovico
Röhl, Samuel Salamone, Giulia Zeetti
regia Antonio Latella
scene Giuseppe Stellato
costumi Graziella Pepe
luci Simone De Angelis
musiche Franco Visioli
assis.te alla regia Brunella Giolivo

una produzione
Teatro Stabile dell'Umbria
Fondazione Brunello e Federica Cucinelli



SABATO 6 FEBBRAIO ORE 18 _ TEATRO MORLACCHI PERUGIA

MODIGLIANI E LE SUE DONNE

di **Angelo Longoni**

Trasferta a Perugia per vedere Marco Bocci nei panni del grande Modigliani. La storia di una vita vissuta in uno dei momenti più dinamici e stimolanti del '900 europeo, libertà, bellezza, verità, amore, queste le parole chiave del movimento d'artisti provenienti da tutto il mondo e residenti nei quartieri parigini di Montmartre e Montparnasse.

Non si può raccontare il geniale pittore senza descrivere le donne che lui ha amato e dipinto, la loro dolcezza, la loro impenetrabilità e sensualità.

Quattro personaggi femminili che hanno scandito i diversi periodi della sua arte e della sua vita affettiva, terminata con una delle storie d'amore più famose e commoventi che abbiano mai riguardato un artista, un amore totalizzante e romantico dal gran finale tragico.

con Marco Bocci,
Romina Mondello,
Giovanna Di Rauso,
Vera Dragone,
Claudia Potenza
regia Angelo Longoni

una produzione
Viola Produzioni



Ciro Masella

LUNEDÌ 15 FEBBRAIO ORE 21

GIOCO DI SPECCHI

di **Stefano Massini**

Stefano Massini, uno dei maggiori e premiati autori del nostro teatro, reduce da grandi successi e riconoscimenti internazionali, entra nelle pieghe di un capolavoro immortale della letteratura mondiale, il *Don Chisciotte* di Cervantes, per regalarci una storia sospesa tra realtà e sogno.

Un irresistibile duello teatrale fra due figure leggendarie, Don Chisciotte e Sancho Panza, alle prese con il segreto dell'esistenza e le domande che attanagliano ogni essere umano nel suo misterioso e meraviglioso viaggio sulla terra. Sospesi fra Beckett e due clown, i nostri due leggendari figuranti erranti di una Spagna inquieta si aprono l'uno all'altro, camminando in bilico sul precipizio della vita.

con Annibale Pavone
e **Ciro Masella**
regia **Ciro Masella**
scena, luci e costumi **Silvia Avigo**
suono **Angelo Benedetti**

una produzione
Uthopia/Tra Cielo e Terra



VENERDÌ 18 MARZO ORE 21

EGRIBIANCODANZA SIMPLY DANCE

coreografie **Raphael Bianco**

Il programma prende il titolo da uno dei brani in programma *Semplicemente danza*, per riaffermare il valore sorprendente e affascinante che la danza ha in sé, grazie anche alla grande varietà stilistica, dal neoclassico al tango, dalla musica barocca alla danza indiana, che la Compagnia EgriBiancoDanza ci restituisce con solida preparazione tecnica e gioiosa disinvoltura interpretativa. Infatti il suo stile coreografico riunisce nella preparazione una base accademica alle varietà dinamiche della creazione coreografica odierna. In questi ultimi anni EgriBiancoDanza ha ottenuto brillanti successi sia in Italia che all'estero. Sotto la direzione artistica di Susanna Egri e con le coreografie di Raphael Bianco e della stessa Egri, la Compagnia ha presentato spettacoli in Argentina, Ungheria, Malta, Grecia, Serbia, Russia, Francia e Portogallo, Belgio, Macedonia, Cile e Bosnia oltre che in tutta Italia.

Sestetto, musica Vivaldi
Freedom, musica Richie Havens
Libertango, musica Piazzolla
Kali, omaggio alla dea indiana
Simply Dance, estratto da
Dance,dance,dance musica J. Adams
danzatori Elisa Bertoli, Maela Boltri,
Vanessa Franke, Vincenzo Criniti,
Vincenzo Galano, Cristian Magurano,
Alessandro Romano

una produzione
Fondazione Egri per la Danza
Compagnia diretta da Susanna Egri
condirettore Raphael Bianco



PRELAZIONE PER GLI ABBONATI DELLA SCORSA STAGIONE

**DA LUNEDÌ 26 A VENERDÌ 30
OTTOBRE** presso l'Ufficio
Cultura del Comune di
Marsciano, tel. 075 8747247
tutte le mattine dalle 9 alle 13
e giovedì dalle 16 alle 17,30

**SABATO 31 OTTOBRE E
DOMENICA 1 NOVEMBRE**
presso il Teatro Concordia
tel. 075 8748403 dalle 18 alle 20

VENDITA NUOVI ABBONAMENTI

**DA MERCOLEDÌ 4
A DOMENICA 8 NOVEMBRE**
presso il Teatro Concordia,
tel. 075 8748403
dalle 18 alle 20



NEWSLETTER CON TUTTI GLI APPUNTAMENTI DELLA SETTIMANA.
RICHIEDILA LASCIANDO IL TUO INDIRIZZO EMAIL AL BOTTEGHINO
DEL TEATRO O SCRIVENDO A: ufficiostampa@teatrostabile.umbria.it

Gli abbonati
alla Stagione di Prosa,
presentando la propria
tessera, avranno la possibilità
di acquistare i **biglietti ridotti**
per assistere agli spettacoli
delle altre Stagioni di Prosa
organizzate dal Teatro Stabile
dell'Umbria.

**IL TEATRO
STABILE DELL'UMBRIA
È SU FACEBOOK**

PREZZI ABBONAMENTO 7 SPETTACOLI

PLATEA	
Intero	€ 78
Ridotto*	€ 57
GALLERIA	
Intero	€ 53
Ridotto*	€ 46

* sotto 26 e sopra 60 anni

RISERVATO AGLI ABBONATI

3 SPETTACOLI FUORI
ABBONAMENTO con **biglietto
ridotto a 5 euro** anziché 8

VENERDÌ 8 GENNAIO ORE 21
Teatro Laboratorio Isola di Confine
DON GIOVANNI IN SOFFITTA
con Valerio Apice, Marika Gatto,
Davide Tassi
musica dal vivo Gian Domenico
Ceccarini, Francesco Brozzetti
regia Valerio Apice

VENERDÌ 4 MARZO ORE 21
**STORIA DI UN'ATTINIA
E DI UN PAGURO BERNARDO**
di & con Gabriella La Rovere
regia tecnica Orietta Zamagni

VENERDÌ 8 APRILE ORE 21
Associazione Culturale
Gli Scavalcamontagne
VIVENDO E VOLANDO
regia Luciana Strata

Il Teatro Stabile dell'Umbria
e il Comune di Marsciano
si riservano di modificare
il programma qualora
intervengano cause
di forza maggiore.

**ABBONAMENTI
COME DOVE E QUANDO**



www.cantinalaspina.it
06072 Spina - Marsciano - Pg - Italia
Tel. +39 075 8738120

Pasticceria Trequattrini spa
di Trequattrini Patrizia e C.

Produzione propria artigianale
Colombe, Panettoni
Rinfreschi, Buffet, Ricevimenti
CONSEGNA A DOMICILIO

Salita Bissarini 1A/bis - Tel. 0758742128
06055 Marsciano (Perugia)



RISERVATO AGLI STUDENTI
DI OGNI ORDINE E GRADO
DI ETÀ INFERIORE AI 20 ANNI
E AGLI STUDENTI UNIVERSITARI
CON LA SCELTA DI
UN POSTO FISSO FINO A
ESAURIMENTO DISPONIBILITÀ

PER SOTTOSCRIVERE L'ABBONAMENTO SCUOLA

UFFICIO CULTURA DEL
COMUNE tel. 075 8747247
tutte le mattine dalle 9 alle
13 e giovedì dalle 16 alle 18
DA LUNEDÌ 16 NOVEMBRE

UN'OFFERTA INTERESSANTE
Ideale per gli studenti che
vogliono approfondire in teatro
i programmi affrontati nel corso
degli studi.

UN PREZZO VANTAGGIOSO
L'Abbonamento Scuola è
economicamente molto
vantaggioso solo **5 euro**
a spettacolo.

ABBONAMENTO SCUOLA A 3 SPETTACOLI € 15

venerdì 27 novembre
ODISSEA
di Mario Perrotta

mercoledì 20 gennaio
**L'IMPORTANZA
DI ESSERE EARNEST**
da Oscar Wilde

lunedì 15 febbraio
GIOCO DI SPECCHI
di Stefano Massini

**ABBONAMENTI
SCUOLA**

PREVENDITA

UFFICIO CULTURA DEL COMUNE DI MARSCIANO

tel. 075 8747247

da tre giorni prima dello spettacolo è possibile prenotare i biglietti telefonicamente tutte le mattine dalle 9 alle 12 e giovedì dalle 16 alle 18

DA LUNEDÌ 9 NOVEMBRE

possono essere acquistati i biglietti per gli spettacoli fino a marzo 2016

BOTTEGHINO DEL TEATRO CONCORDIA

tel. 075 8748403

dal giorno prima dello spettacolo dalle 17,30 alle 19,30

Agli abbonati e agli spettatori non sarà consentito l'ingresso in sala a spettacolo iniziato per cui si raccomanda la massima puntualità

PRENOTAZIONI TELEFONICHE

BOTTEGHINO TELEFONICO REGIONALE DEL TEATRO STABILE DELL'UMBRIA

tel. 075 57542222

tutti i giorni feriali dalle 16 alle 20 fino al giorno precedente lo spettacolo

È possibile acquistare i biglietti mediante carta di credito o prenotarli ritirandoli in teatro mezz'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

PREZZI BIGLIETTI

PLATEA

Intero € 15

Ridotto* € 10

GALLERIA

Intero € 9

* sotto 26 e sopra 60 anni



SCONTO DI € 1,00 SUI PREZZI DEI BIGLIETTI AI SOCI COOP CENTRO ITALIA

presentando la tessera socio al botteghino del teatro si potrà usufruire dello sconto per tutta la famiglia!

INFO

UFFICIO CULTURA COMUNE DI MARSCIANO

Tel. 075 8747247

dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12

A NATALE REGALA TEATRO

Il botteghino del Teatro Concordia sarà aperto sabato 12 e sabato 19 dicembre dalle 17 alle 19 per l'acquisto dei biglietti.

BIGLIETTI
COME E QUANDO



TEATRO CONCORDIA



GALLERIA - 96 POLTRONE

U	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
T	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
S	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
R	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Q	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
P	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

PIATTA 227 POLTRONE + 2 POSTI DISABILI

O	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
N	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
M	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
L	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
I	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
H	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
G	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
F			15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
E	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
D	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
C	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
B	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
A	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

PALCOSCENICO - SCHERMO

PIANTA
DEI POSTI

/ CALCESTRUZZI / LAVORI EDILISTRADALI / INERTI /



UN'IMPRONTA CHE SI CONSOLIDA E SI RINNOVA.

06055 MARSCIANO (PG)

Zona Ind.le EST

T. 075 874071 - F. 075 8749847



diretto da Franco Ruggieri

Soci fondatori:

Regione dell'Umbria
Comune di Perugia
Comune di Terni
Comune di Foligno
Comune di Spoleto
Comune di Gubbio
Comune di Narni

Soci sostenitori:

Fondazione
Brunello e Federica Cucinelli

FONDAZIONE
CASSA RISPARMIO PERUGIA

Via del Verzaro, 20
06123 Perugia
Tel. 075 575421 Fax 075 5729039

www.teatrostabile.umbria.it
tsu@teatrostabile.umbria.it

Progetto grafico: Lorenzi comunicazione e pubblicità
Stampa: Litostampa srl



**COMUNE DI
MARSCIANO**

**UFFICIO CULTURA
COMUNE DI MARSCIANO**
Tel. 075 8747247

**BOTTEGHINO
TEATRO CONCORDIA**
Tel. 075 8748403

l.nucci@comune.marsciano.pg.it
www.comune.marsciano.pg.it



Farmacia C. "Le Fornaci"

Dott. Giulio Lattanzi



CREDIAMO CHE LA NOSTRA MISSIONE E' STARVI VICINO, ESSER UN PRESIDIO DI SALUTE
SEMPRE DISPONIBILE DA GENNAIO 2015 PER TUTTO L'ANNO E PER TUTTI GLI ANNI

SAREMO APERTI

IN ORARIO CONTINUATO:

DALLE **8.45** ALLE **20.15**
DA **LUNEDÌ**
AL **SABATO**



TUTTE LE DOMENICHE DELL'ANNO

DI OGNI ANNO, APERTI:

DALLE **8.45** ALLE **13.15**
E DALLE **15.45** ALLE **20.15**

TUTTE LE DOMENICHE APPLICHIAMO:

20% sconto prodotti di bellezza ed inoltre su **RILASTIL E KORFF** per ogni prodotto acquistato di domenica oltre lo sconto un **TRATTAMENTO IN OMAGGIO**

20% sconto prodotti per l'infanzia - **15%** sconto prodotti veterinari

10% integratori e prodotti sportivi...

Twitter: FFornaci - Facebook: farmacialefornaci - Follow: www.farmacialefornaci.it