

**Teatro  
Stabile  
dell'Umbria**

diretto da Franco Ruggieri

**Soci fondatori:**  
Regione dell'Umbria  
Provincia di Perugia  
Comune di Perugia  
Comune di Terni  
Comune di Foligno  
Comune di Spoleto  
Comune di Gubbio  
Comune di Narni

**Soci sostenitori:**  
Fondazione  
Brunello Cucinelli  
Unione Camere  
di Commercio  
dell'Umbria



**COMUNE DI  
TODI**

**2014 2015**



**Stagione  
di  
prosa**

**TEATRO COMUNALE  
TODI**



**LUCA DE FILIPPO**  
**SOGNO DI UNA NOTTE**  
**DI MEZZA SBORNIA**  
**GIOVEDÌ 6 NOVEMBRE**



**ROCCO PAPAEO**  
**UNA PICCOLA IMPRESA**  
**MERIDIONALE**  
**GIOVEDÌ 4 DICEMBRE**



**OTTAVIA PICCOLO**  
**7 MINUTI**  
**GIOVEDÌ 26 FEBBRAIO**



**CLAUDIO BISIO**  
**FATHER AND SON**  
**MARTEDÌ 10 MARZO**



**MARIA ARIIS**  
**L'UOMO,**  
**LA BESTIA E LA VIRTÙ**  
**MARTEDÌ 20 GENNAIO**



**ANNA MARIA GUARNIERI**  
**SINFONIA D'AUTUNNO**  
**SABATO 7 FEBBRAIO**



**DAVID PARSONS**  
**DANCE**  
**GIOVEDÌ 19 MARZO**  
**Umbria in Danza**



**SCARICA**  
**IL PROGRAMMA**



diretto da Franco Ruggieri

**Soci fondatori:**  
 Regione dell'Umbria  
 Provincia di Perugia  
 Comune di Terni  
 Comune di Foligno  
 Comune di Spoleto  
 Comune di Gubbio  
 Comune di Narni

**Soci sostenitori:**  
 Fondazione  
 Brunello Cucinelli  
 Unione Camere  
 di Commercio  
 dell'Umbria



**COMUNE DI**  
**TODI**

**Stagione**  
**di prosa**

**TEATRO COMUNALE**  
**TODI**

**2014****2015**

GIOVEDÌ 6 NOVEMBRE

# SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA SBORNIA



Luca De Filippo

di **Eduardo De Filippo**

Eduardo De Filippo in modo ironico e intelligente, pungente e raffinato, ci propone un'occasione di riflessione sul nostro modo di stare al mondo, combinando lo stile comico, e a volte grottesco, con la classica e antica tradizione teatrale napoletana.

"Luca De Filippo impegnato nel faticoso ruolo tragicomico del protagonista accende i lineamenti del personaggio con una mimica precisa e con toni ben modulati. Il suo Pasquale è vero e pare vivere proprio lì, nella sua casa, il palcoscenico. Carica di grinta la Filumena impersonata da Carolina Rosi. Un plauso meritano tutti i componenti della compagnia." *Patrizia Iovine*, Sipario

liberamente tratto da *La fortuna si diverte* di A. Setti con Luca De Filippo, Carolina Rosi, Nicola Di Pinto, Massimo De Matteo e Giovanni Allocca, Carmen Annibale, Gianni Cannavacciuolo, Paola Fulcinitti, Giulia Pica  
regia Armando Pugliese  
scene Bruno Buonincontri\_costumi Silvia Polidori  
musiche Nicola Piovani\_luci Stefano Stacchini

una produzione  
La Compagnia di Teatro di Luca De Filippo

GIOVEDÌ 4 DICEMBRE

# UNA PICCOLA IMPRESA MERIDIONALE



uno spettacolo di **Rocco Papaleo** e **Valter Lupo**

Per la prima volta sul palcoscenico del teatro di Todi Rocco Papaleo con questa bellissima commedia musicale.

"Un esperimento di teatro canzone, come un diario da sfogliare a caso, che raccoglie pensieri di giorni differenti. Brevi annotazioni, rime lasciate a metà, parole che cercavano una musica, storielle divertenti. Fin qui, il senso della piccola impresa. A renderla meridionale, ci pensa l'anagrafe, mia e della band che tiene il tempo. Ma sarebbe meglio dire, il controtempo, visto che il sud, di solito, scorre a un ritmo diverso. Del corpo sociale siamo gli arti periferici, dita e unghie. Il cuore pulsante batte altrove, mentre a noi, tutt'al più spetta la manicure. Dunque, un teatro a portata di mano, col desiderio, a ben vedere, solo di stringerne altre." *Rocco Papaleo*

con Rocco Papaleo  
e con Francesco Accardo *chitarra*,  
Jerry Accardo *percussioni*,  
Guerino Rondolone *contrabbasso*,  
Arturo Valiante *pianoforte*  
regia Valter Lupo  
costumi Eleonora Rella  
luci Marco Palmieri

una produzione  
Nuovo Teatro

MARTEDÌ 20 GENNAIO

# L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTÙ



Stefano Braschi  
Maria Ariis

di **Luigi Pirandello**

Il signor Paolino, professore privato, ha una doppia vita: è l'amante della signora Perella, moglie trascurata del capitano di mare Perella, che torna raramente a casa perché ha un'altra donna a Napoli ed evita di avere rapporti fisici con la moglie. La tresca potrebbe durare a lungo e indisturbata ma, inaspettatamente, la signora Perella rimane incinta del professor Paolino. Il professore è costretto dunque ad adoperarsi per gettare la sua amante fra le braccia del marito, studiando tutti i possibili espedienti, fa preparare una torta afrodisiaca, suggerisce alla signora Perella di mettere in mostra "i tesori" di grazia e bellezza e la trucca addirittura da "baldracca" per attizzare nuovamente il marito restio agli obblighi coniugali e far passare suo figlio per figlio legittimo.

"Una piccola storia tragicomica sospesa tra realtà e sogno, che racconta molto, credo, anche oggi, di noi." *Monica Conti*

con Maria Ariis, Stefano Braschi, Monica Conti, Giuditta Mingucci, Vincenzo Giordano, Sergio Mascherpa, Antonio Giuseppe Peligra, Roberto Trifirò  
regia **Monica Conti**  
scene e costumi **Domenico Franchi**

una produzione  
Elsinor

SABATO 7 FEBBRAIO

# SINFONIA D'AUTUNNO



una produzione  
Teatro Stabile  
dell'Umbria

di **Ingmar Bergman**

Gabriele Lavia torna a collaborare con il Teatro Stabile dell'Umbria per riproporre in teatro questo capolavoro di Ingmar Bergman, avvalendosi della presenza di una straordinaria e inimitabile protagonista della scena italiana, Anna Maria Guarnieri.

"Domina la scena la Guarnieri conferendo genialmente al suo personaggio delle movenze sgraziate, riflesso di una "dis-grazia" interiore. Incisiva anche Valeria Milillo, misurato e credibile, il Viktor di Danilo Nigrelli; da menzionare poi Silvia Salvatori che rende gotiche e struggenti le apparizioni molto fisiche e dirompenti di Helena. Tutti sapientemente guidati da una regia che ha il merito di riuscire a trasformare almeno per tre quarti dello spettacolo una peripezia bergmaniana parecchio verbosa e filosofica in un iter emotivo." *Michele Sciancalepore, Avvenire*

traduzione Chiara De Marchi  
con Anna Maria Guarnieri, Valeria Milillo, Danilo Nigrelli, Silvia Salvatori  
regia **Gabriele Lavia**  
scene **Alessandro Camera**  
costumi **Claudia Calvaresi**  
musiche **Giordano Corapi**  
luci **Simone De Angelis**

una produzione  
Teatro Stabile dell'Umbria, Fondazione Brunello Cucinelli

GIOVEDÌ 26 FEBBRAIO

# 7 MINUTI

una produzione  
Teatro Stabile  
dell'Umbria

di **Stefano Massini**

Parliamo di lavoro, di donne, di diritti, lo faremo dando voce e anima a undici protagoniste operaie che ci permetteranno di raccontare con le loro diverse personalità, le paure per il nostro futuro e per quello dei nostri figli, le rabbie inconsulte che situazioni di precarietà lavorative possono scatenare, le angosce che il mondo del lavoro dipendente vive in questo momento. Il linguaggio di Massini è vero, asciutto, credibile, coinvolgente, molto attento e preciso nel descrivere i rapporti e i percorsi di vita di queste donne, madri, figlie, tutte diverse tra loro, ma capaci di raccontarci un'umanità che tenta disperatamente di reagire all'incertezza del futuro. Il teatro può davvero essere luogo di denuncia senza mai rinunciare alla produzione di emozioni, questo ho fatto finora e continuerò a fare con *7 minuti*. *Alessandro Gassmann*

uno spettacolo di Alessandro Gassmann con Ottavia Piccolo e Paola Di Meglio, Silvia Piovani, Olga Rossi, Maiga Balkissa, Stefania Ugomari Di Blas, Cecilia Di Giuli, Eleonora Bolla, Vittoria Corallo, Arianna Ancarani, Stella Piccioni scenografia Gianluca Amodio\_costumi Laretta Salvagnin light designer Marco Palmieri musiche originali Pivio e Aldo De Scalzi videografie Marco Schiavoni

una produzione  
Teatro Stabile dell'Umbria, Emilia Romagna Teatro  
Teatro Stabile del Veneto

MARTEDÌ 10 MARZO

# FATHER AND SON



Claudio Bisio

di **Michele Serra** ispirato a *Gli Sdraiati* e *Breviario Comico*

Un racconto beffardo e tenerissimo, un monologo interiore a tratti spudoratamente sincero. La forza satirica di Serra si alterna a momenti lirici e struggenti, con la musica in continuo dialogo con le parole. La società dalla quale i ragazzi si defilano è disegnata con spietatezza e cinismo. È una società ritorta su se stessa, ormai quasi deforme, dove si organizza il primo Raduno Nazionale degli Evasori Fiscali, si medita di sostituire al Porcellum il ben più efferato Sputum, dove non è chiaro se i vecchi lavorano come ossessi pur di non cedere il passo ai giovani o se i giovani si sdraiano perché è più confortevole che i vecchi provvedano a loro.

In *Father and Son* inventiva sfrenata, comicità, brutalità, moralità sono gli ingredienti di un irresistibile spettacolo che permette a Claudio Bisio, al suo attesissimo ritorno sulla scena, di confrontarsi con un testo di grande forza emotiva e teatrale, comica ed etica al tempo stesso.

con Claudio Bisio  
e con i musicisti Laura Masotto *violino*,  
Marco Bianchi *chitarra*  
regia Giorgio Gallione  
scene e costumi Guido Fiorato  
musiche Paolo Silvestri  
luci Aldo Mantovani

una produzione  
Teatro dell'Archivolto

GIOVEDÌ 19 MARZO

# DANCE



Foto di Paula Lobo

artistic director **David Parsons**

Dagli anni '80 David Parsons, vera e propria icona della post modern dance statunitense, intrattiene il pubblico di tutto il mondo con una danza piena di energia e positività, acrobatica e comunicativa al tempo stesso. La sua Compagnia è tra le poche che, oltre ad essersi affermate sulla scena internazionale con successo sempre rinnovato, siano riuscite a lasciare un segno nell'immaginario teatrale collettivo e a creare coreografie divenute veri e propri "cult".

"La velocità, il ritmo costante delle entrate e delle uscite, le prese ginniche, le luci perfette e la gioia scacciapensieri dell'insieme producono sullo spettatore lo stesso effetto delle fiabe raccontate ai bambini. Più si ripetono e più le si vorrebbe ascoltare." *Marinella Guatterini*, Il Sole 24 Ore

general manager Rebecca Josue  
associate artistic director Elizabeth Koeppen  
general manager / stage manager Rebecca Josue  
lighting supervisor Christopher Chambers

una produzione  
David Parsons Dance Company

[www.teatrostabile.umbria.it](http://www.teatrostabile.umbria.it)

NEL SITO PUOI TROVARE INFORMAZIONI SULLE ATTIVITÀ DEL **TEATRO STABILE DELL'UMBRIA**: GLI SPETTACOLI PRODOTTI, LE STAGIONI DI PROSA E DANZA, I TEATRI, IL CENTRO STUDI E FORMAZIONE, I COMUNICATI STAMPA E LE NEWS. PUOI ACQUISTARE I BIGLIETTI E ISCRIVERTI ALLA NEWSLETTER.

**ACQUISTA ON-LINE IL TUO POSTO A TEATRO**



**NEWSLETTER CON TUTTI GLI APPUNTAMENTI DELLA SETTIMANA. RICHIEDILA** LASCIANDO IL TUO INDIRIZZO EMAIL AL BOTTEGHINO DEL TEATRO O SCRIVENDO A:

[ufficiostampa@teatrostabile.umbria.it](mailto:ufficiostampa@teatrostabile.umbria.it)

**IL TEATRO MORLACCHI È SU FACEBOOK**

# TSU NEWS



## CAFFÈ DEL TEATRO COMUNALE

tel. 329 6503331

tutti i giorni  
dalle 16 alle 19,30

Il Teatro Stabile dell'Umbria e  
il Comune di Todi si riservano  
di modificare il programma  
qualora intervengano  
cause di forza maggiore.

# ABBONAMENTI COME DOVE E QUANDO

## PRELAZIONE PER GLI ABBONATI DELLA SCORSA STAGIONE

I possessori delle tessere relative  
alla Stagione di Prosa dello scorso  
anno potranno riconfermare il  
proprio abbonamento, solamente  
per lo stesso posto **DA MERCOLEDÌ  
22 A DOMENICA 26 OTTOBRE**

## VENDITA TESSERE PER I NUOVI ABBONATI

**DA MARTEDÌ 28 OTTOBRE  
A MERCOLEDÌ 5 NOVEMBRE**

## PREZZI ABBONAMENTO 7 SPETTACOLI

### PLATEA POSTO PALCO I ORDINE

Intero € **94,50**  
Ridotto\* € **73,50**

### POSTO PALCO II ORDINE E III ORDINE CENTRALE

Intero € **77**  
Ridotto\* € **59,50**

\* sotto 26 e sopra 65 anni

**RISERVATO AGLI STUDENTI  
DI OGNI ORDINE E GRADO  
DI ETÀ INFERIORE AI 20 ANNI  
CON LA SCELTA DI  
UN POSTO FISSO FINO A  
ESAURIMENTO DISPONIBILITÀ**

# ABBONAMENTI SCUOLA

## PER SOTTOSCRIVERE L'ABBONAMENTO SCUOLA

**CAFFÈ DEL TEATRO COMUNALE**  
cell. 329 6503331  
dalle 16 alle 19,30  
**MARTEDÌ 4 E MERCOLEDÌ 5  
NOVEMBRE**

**UN POSTO SICURO**  
L'Abbonamento Scuola  
dà diritto al posto fisso.

**UN PREZZO VANTAGGIOSO**  
L'Abbonamento Scuola è  
economicamente molto  
vantaggioso solo **6 euro**  
a spettacolo.

## ABBONAMENTO SCUOLA A 5 SPETTACOLI € 30,00

**giovedì 6 novembre**  
**SOGNO DI UNA NOTTE  
DI MEZZA SBORNIA**  
di Eduardo De Filippo

**martedì 20 gennaio**  
**L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTÙ**  
di Luigi Pirandello

**giovedì 26 febbraio**  
**7 MINUTI**  
di Stefano Massini

**Gli altri 2 spettacoli**  
**sono a scelta** e vanno indicati  
al momento della sottoscrizione.

## PRENOTAZIONI TELEFONICHE

**BOTTEGHINO TELEFONICO REGIONALE DEL TEATRO STABILE DELL'UMBRIA**

tel. 075 57542222 **tutti i giorni feriali** dalle 16 alle 20 fino al giorno precedente lo spettacolo

*I biglietti prenotati possono essere ritirati in teatro entro le ore 20,30 del giorno dello spettacolo*

## VENDITA

**CAFFÈ DEL TEATRO COMUNALE**

cell. 329 6503331

**il giorno prima dello spettacolo**  
dalle 16 alle 19,30  
**e il giorno dello spettacolo**  
dalle 18

**Da mercoledì 3 dicembre**

possono essere acquistati i biglietti per gli spettacoli fino a marzo 2015

*I biglietti possono essere acquistati mediante carta di credito sul sito internet [www.teatrostabile.umbria.it](http://www.teatrostabile.umbria.it)*

## INFO

**UFFICIO CULTURA**

tel. 075 8956700/1

cell. 329 6503331

**UFFICIO INFORMAZIONI TURISTICHE**

tel. 075 8956227

Agli abbonati e agli spettatori non sarà consentito l'ingresso in sala a spettacolo iniziato.

## PREZZI

**PLATEA POSTO PALCO I ORDINE**

Intero € 21

Ridotto\* € 16

**POSTO PALCO II ORDINE E III ORDINE CENTRALE**

Intero € 17

Ridotto\* € 14

**POSTO PALCO III ORDINE LATERALE E IV ORDINE**

Intero € 9

\* sotto 26 e sopra 65 anni



**SCONTO DI € 1,00 SUI PREZZI DEI BIGLIETTI AI SOCI COOP CENTRO ITALIA**

presentando la tessera socio al botteghino del teatro si potrà usufruire dello sconto per tutta la famiglia!

Gli abbonati alla Stagione di Prosa, presentando la propria tessera, avranno la possibilità di acquistare **biglietti ridotti** per assistere agli spettacoli delle altre Stagioni di Prosa organizzate dal Teatro Stabile dell'Umbria.

**BIGLIETTI**  
COME E QUANDO

**BIGLIETTI**  
PREZZI

## A NATALE REGALA TEATRO

Il botteghino presso il **Caffè del Teatro Comunale** sarà aperto **venerdì 19 e sabato 20 dicembre** dalle 16 alle 19,30 per l'acquisto dei biglietti.



diretto da Franco Ruggieri

Via del Verzaro, 20

06123 Perugia

Tel. 075 575421

Fax 075 5729039

[www.teatrostabile.umbria.it](http://www.teatrostabile.umbria.it)

[tsu@teatrostabile.umbria.it](mailto:tsu@teatrostabile.umbria.it)

Progetto grafico Lorenzi\_comunicazione e pubblicità

Stampa Litostampa srl

**Soci fondatori:**

Regione dell'Umbria  
Provincia di Perugia  
Comune di Perugia  
Comune di Terni  
Comune di Foligno  
Comune di Spoleto  
Comune di Gubbio  
Comune di Narni

**Soci sostenitori:**

Fondazione  
Brunello Cucinelli  
Unione Camere  
di Commercio  
dell'Umbria



**COMUNE DI  
TODI**

**UFFICIO CULTURA**

Tel. 075 8956700/1

Cell. 329 6503331

[www.comune.todi.pg.it](http://www.comune.todi.pg.it)

[cultura@comune.todi.pg.it](mailto:cultura@comune.todi.pg.it)